



CONCURS DE ARHITECTURĂ

„Ion Socolescu”

EDIȚIA a IV-a

Ianuarie – Iunie 2021

Concurs aprobat prin OMEC nr.5597 din 16.12.2019, aflat în Calendarul Activitatilor
Extracurriculare Naționale 2020, la poziția 50.

TEMA CONCURSULUI: „ORAȘUL VIITORULUI”

DOMENIUL: CULTURAL-ARTISTIC

ARGUMENT

Concursul de Arhitectură „Ion Socolescu” este o manifestare dedicată elevilor din clasele de gimnaziu și liceu, din cadrul școlilor gimnaziale, liceelor și palate ale copiilor din municipiul București, județul Ilfov și din țară, dar și din spațiul european acolo unde există interes pentru universul citadin, pentru relația care se stabilește în om și spațiul antropizat.

Tema generală a concursului, pentru ediția 2021, este „Orașul viitorului”, deoarece surprinde diversitatea orientărilor din artele decorative, vizuale și nu numai pentru a modela o nouă relație cu lumea din care facem parte. În plus, ne dorim să lăsăm o mare libertate de creație beneficiarilor direcții ai concursului – în cadrul ofertant al secțiunilor concursului – ceea ce va determina extinderea adresabilității în rândul elevilor. Credem că vor exista și beneficii indirecte notabile, având în vedere faptul că întreaga comunitate locală va percepe un nou mod de a înțelege lumea citadină.

De asemenea, lipsa unor trimiteri directe la un anumit stil arhitectonic sau cultural le permite participanților să exploreze prezentul din perspectiva propriei viziuni asupra viitorului, totodată îi provoacă la un efort de cunoaștere a domeniului arhitecturii de oriunde și oricând, pentru că prețuim calitatea de inedit a lucrărilor propuse.

Întrebările la care îi provocăm să răspundă sunt: „Ce forme noi pot crea? Ce materiale pot folosi? Cui va folosi invenția mea? Cum va fi folosită? Care va fi locuitorul acestui spațiu? Ce orizont de așteptare are? Cum se raportează la ceilalți și la sine?”. Apreciem lipsa de prejudecăți a tinerilor, creativitatea lor fiind o resursă care trebuie explorată și, dacă este îndrumată corect, devine chiar sursa schimbării de care avem toți nevoie.

Exercițiul de creativitate pe care îl propunem mai are însă un scop, acela de a provoca curiozitatea față de cunoașterea școlastică a domeniului, dar și de a o depăși prin schimbarea de perspectivă, prin nevoi pe care noi nu le percepem încă, dar care pentru această generație au devenit obligatorii. Ne așteptăm să vedem imaginea de peste zece, cincizeci ori poate o sută de ani a habitatului și universului vizual al umanității.

Participanții vor crea structuri noi sau vor modifica structuri existente, dând astfel o dimensiune concretă (imaginea) ideilor/ proiecțiilor despre viitor, dar pentru asta este necesar să știe ce există deja.

Angrenarea tinerilor în instituții care produc noutate este o strategie larg răspândită, tocmai datorită recunoașterii capacității lor de a inventa, creativității lor care depășește prejudecățile noastre. Această calitate a participanților este cea pe care mizăm în această ediție a concursului de arhitectură.

Cadrul general care reglementează organizarea concursului este prevăzut în Regulamentul de organizare al concursului, aprobat de Inspectoratul Școlar al Municipiului București și Colegiul Tehnic de Arhitectură și Lucrări Publice „Ioan N.Socolescu”. Secțiunile din proiect sunt:

- Compoziție arhitecturală
- Fotografie
- Pictura
- Grafică
- Artă urbană - Graffiti
- Proiectare digitală
- Ateliere de scriere creativă și
- Imagine digitală

SCOP:

Stimularea potențialului artistic și creativ al elevilor

Îmbunătățirea competențelor digitale ale elevilor.

Recunoașterea și promovarea tinerelor talente în domeniul vocațional – arte vizuale/ arhitectură

OBIECTIVE:

- realizarea de creații artistice;
- realizarea unei expoziții cu tema „Orașul Viitorului”;
- realizarea unei comunități interesate de valorile arhitecturale autentice (operatori culturali, instituții de învățământ din sistemul preuniversitar și universitar, cadre didactice, elevi, părinți, instituții cu putere de decizie la nivel local și național) prin parteneriate și prin dezvoltarea unor instrumente virtuale de contact (Facebook);
- cultivarea sensibilității artistice, a simțului estetic și dezvoltarea personalității copiilor și adolescenților;
- dezvoltarea spiritului de competiție, de dialog și de colaborare;
- reliefarea unor modele de bună practică profesională demne de urmat.

FINANȚARE: fondurile necesare desfășurării tuturor etapelor de proiect provin din bugetul instituției și din sponsorizări după cum urmează:

Suport financiar pentru:

- premii
- diplome
- afișe
- publicitate în mass media locală
- cheltuieli de printare și de tipărire
- consumabile

- cheltuieli materiale de panotare și expunere
- înregistrare pe suport video și fotografie a întregului concurs pe parcursul întregii perioade de desfășurare a acestuia.
- tipărirea unui album al ediției.
- realizarea unei galerii virtuale.
- platforma și site-dedicat

ORGANIZATORII

Colegiul Tehnic de Arhitectură și Lucrări Publice „Ioan N.Socolescu”, București
 Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București
 Firma ALLBIM NET, București

LOCUL DESFĂȘURĂRII

Activitățile se vor desfășura online sau cu prezenta fizică, în funcție de restricțiile/recomandările anunțate de autorități. Toate informațiile despre locație/mediu online vor fi anunțate din timp pe site-ul concursului <https://concurs-socolescu.ro/>

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR

- Cursuri online de introducere în proiectarea asistată de calculator (CAD): ian. 2021 - martie 2021. Orarul detaliat pentru desfășurarea cursurilor de proiectare asistată de calculator se va stabili ulterior înscrierilor la această secțiune și va fi adus la cunoștința participanților în timp util.
- Constituirea echipei de proiect, realizarea planului operațional, stabilirea responsabilităților în echipă: septembrie – octombrie 2020
- Lansarea proiectului-concurs: ian-febr. 2021
- Finalizarea parteneriatelor: febr-martie 2021
- Înscrierea și primirea lucrărilor în format electronic până pe 19 martie 2021, cu excepția secțiunii „Building the Future”, unde înscrierea e posibilă până pe 22 ianuarie 2021 și a secțiunii Eșeu până la data de 9 aprilie 2021;
- După data de 22 ianuarie 2021, participanții înscriși în cadrul secțiunii „Building the Future” vor primi orarul pentru desfășurarea cursurilor de introducere în CAD. Întocmirea orarelor va ține cont de numărul total de participanți și de repartizarea acestora pe ani de studiu (gimnazial / liceal). Durata cursurilor online de inițiere în CAD va fi de 5 zile.
- Cursurile de inițiere din cadrul secțiunii „Building the Future” vor fi organizate de ALLBIM NET pe platforma proprie <https://edu.allbim.net> și vor fi susținute de instructori specialiști arhitectură.
- Pentru participanții înscriși în cadrul secțiunii „Building the Future” nu se va organiza etapa de preselecție electronică.
- Predarea proiectelor se va realiza cu respectarea REGULAMENTULUI DE ÎNSCRIERE, PARTICIPARE, DESFĂȘURARE ȘI EVALUARE LA CONCURSUL DE ARHITECTURĂ –

3.7. Secțiunea „Building The Future” – Proiectare C.A.D. în Arhitectură (competențe digitale).
Termenul de predare a planșelor este 19 martie 2021.

- Preselectia electronica 22-26 martie 2021
- Afisarea rezultatelor preselecției 26 -29 martie 2021
- Trimiterea lucrărilor selectate 29 martie – 9 aprilie 2021
- Jurizarea lucrărilor va fi realizată în perioada 12-16 aprilie 2021,
- Organizarea Expoziției online si /sau fizic, in functie evolutia situatiei de sanatate publica (lucrări selectate, nominalizări): 19 -28 aprilie 2021
- Desfășurarea atelierelor online -concurs de scriere creativă – proba de eseu: 9 aprilie 2021
- Promovarea evenimentului prin organizarea unei conferințe de presă până la sfârșitul lunii mai 2021
- Vernisajul expoziției și premiera joi, 29 aprilie 2021- data prognozată
- Conferință de presă online – mai 2021
- Expoziții itinerante cu lucrările selectate – mai – iunie/online.

PRECIZĂRI ORGANIZATORICE

Lucrările primite în cadrul concursului rămân în patrimoniul liceului, iar participanții transferă drepturile de autor organizatorilor.

Câștigătorii desemnați de comisia de jurizare vor fi anunțați în cadrul festivității de premiere în ziua vernisajului și ulterior acestui eveniment online pe site-ul liceului nostru și pe site-ul partenerilor și la adresele de email indicate de participanți.

Înmânarea diplomelor se va face la festivitatea de premiere, pe email, prin poștă sau curierat.

Parteneriatele încheiate în cadrul proiectului, semnate și scanate, vor fi trimise prin mail școlilor partenere, iar acestea le pot trimite în coletul cu lucrările trimise pe adresa liceului sau pe mail scanate.

SECȚIUNI

- Arhitectură - compoziție arhitecturală
- Fotografie
- Grafică
- Pictură
- Proiect artă urbană - Graffiti
- Esu – ateliere concurs de scriere creativă
- Imagine digitală
- Proiectare asistată în Arhitectură (competențe digitale) – „Building The Future”

CATEGORII DE VÂRSTĂ:

- gimnaziu, clasele a V-a – a VIII-a
- liceu, clasele a IX-a – a XII-a.

REZULTATELE AȘTEPTATE

- consolidarea unui grup de inițiativă care va derula activități în domeniul cultural-artistic;
- realizarea cursurilor și a expoziției;
- participarea la concurs a elevilor, îndrumați de cadrele didactice;
- stimularea creativității;
- îmbunătățirea competențelor digitale
- Schimbul de idei creative;
- Promovarea valorii în domeniul artistic.

COORDONATOR PROIECT:

Prof. Cornelia CONON

REGULAMENT DE ÎNSCRIERE, PARTICIPARE, DESFĂȘURARE ȘI EVALUARE LA CONCURSUL DE ARHITECTURĂ

„Ioan N.Socolescu”

EDIȚIA a IV-a

Ianuarie – Iunie 2021

1. Înscrierea se face prin completarea FORMULARULUI ONLINE până pe 19 martie 2021. Se pot înscrie la concurs elevii din Municipiul București, județul Ilfov și din țară, dar și din spațiul european, din clasele de gimnaziu și de liceu, cât și din palate ale copiilor. Secțiunea „Building the Future” are ca termen limita de înscriere data de 22 ianuarie 2021.

2. Condiții de participare:

Dimensiunile lucrărilor pentru trimitere vor fi de max. A1 (840x594mm) pentru „Building theFuture”, A2 (420x594mm) pentru liceu sau A3 pentru gimnaziu și vor fi însoțite de passe-partout cartonat. Fotografiile vor fi trimise în format A4.

Lucrările pe suport de hârtie vor fi trimise în colet prin curier, plătit de expeditor, la adresa: Colegiul Tehnic de Arhitectură și Lucrări Publice „Ioan N. Socolescu”, Strada Occidentului, nr.12, sector 1, București și vor avea înscrise pe verso: secțiunea, numele autorului, clasa, titlul, dimensiunea, tehnica, numele profesorului îndrumător, denumirea și adresa liceului împreună cu adresa de email a școlii, telefonul, iar fiecare lucrare va fi însoțită de o etichetă pentru expunere, scrisă cu font Times New Roman R 14 care să conțină numele, clasa și școala de proveniență a expozantului.

Tehnica de lucru folosită va fi la alegere.

Lucrările care au trecut de etapa de preselecție vor rămâne în patrimoniul liceului nostru.

Data vernisajului este 29 aprilie 2021 (data prognozată)

Costurile expedierii coletelor vor fi suportate de liceul participant.

3. Precizări

Pentru etapa de preselecție online, participanții la concurs pentru toate secțiunile, vor trimite fotografiile în format electronic ale lucrărilor pe site-ul concursului, până la data de 19 martie 2021. Acestea vor fi încărcate la adresa <https://concurs-socolescu.ro/>, la secțiunea dedicată acestei etape și vor fi jurizate în perioada 22-26.03.2021, iar afișarea rezultatelor va fi în perioada 26-29.03.2021.

Linkul pentru etapa de preselecție este: <https://concurs-socolescu.ro/preselectie-concurs/>

Lucrările declarate admise la această etapă, vor fi trimise în format fizic prin curier pe adresa liceului până la data de 9.04.2021.

3.1 Secțiunea Arhitectură – compoziție arhitecturală:

Compozițiile primite în concurs se vor prezenta pe format A2 -50/70 cm sau A3 (pentru grupa de vârstă gimnaziu) și vor reprezenta o imagine sau o grupare de imagini sugestive pentru ideea de oraș al viitorului în arhitectură. Tehnica de redactare va fi la alegere, se va folosi toată gama de tonuri pornind de la alb către negru pe fondul hârtiei (creion grafit, tuș, colaj, laviu, tehnici mixte). Lucrările care au trecut de etapa de preselecție online, vor fi trimise la sediul liceului nostru până la data de 9.04.2021

3.2 Secțiunea Grafică

Se vor realiza compoziții grafice libere sau proiecte de afiș cu tema Orașul viitorului pe hârtie A2 (liceu) sau A3 (gimnaziu). Tehnica folosită este la alegere. Lucrările care au trecut de etapa de preselecție online, vor fi trimise la sediul liceului nostru până la data de 9.04.2021.

3.3 Secțiunea Fotografie

Se primesc fotografiile alb-negru și color, dimensiunea A4 pe adresa liceului, adaptate temei concursului Orașul viitorului. Nu se admit printuri. Lucrările care au trecut de etapa de preselecție online, vor fi trimise prin curier la sediul liceului nostru până la data de 9.04.2021.

3.4 Secțiunea Proiect artă urbană – Graffiti

Pe adresa liceului se primesc proiecte compoziționale tip Graffiti pe format A2, dispuse orizontal. Tehnica la alegere. Lucrările care au trecut de etapa de preselecție online, vor fi trimise prin curier la sediul liceului nostru până la data de 9.04.2021.

3.5. Secțiunea Eseu

Se desfășoară online, prin trimiterea lucrărilor pe secțiunea dedicată de pe site-ul concursului și presupune înscrierea candidaților și trimiterea eseurilor: până la data de 9 aprilie 2021;

Proba constă într-un eseu liber de minimum 300 de cuvinte cu o realizare care valorifică aspecte ale arhitecturii, organizării spațiului, culturii urbane. Elevii își pot ilustra eseuul cu schițe grafice realizate în creion de ei înșiși sau pot face trimitere la diferite clădiri reprezentative pentru Orașul viitorului. Dacă aleg să preia imagini atunci acestea vor fi însoțite de indicarea exactă a sursei. Candidatul/ aparținătorul declară pe propria răspundere că lucrarea este originală și-i aparține.

Elevii se pot înscrie pe categorii de vârstă, respectiv gimnaziu (clasele a VII-a și a VIII-a) și liceu (IX-XII). Aceste lucrări vor fi jurizate de profesori cu experiență. Se va realiza un clasament valoric și se vor acorda premii.

Rezultatele probei vor fi afișate pe site, iar premiarea va avea loc în cadrul vernisajului expoziției din 29 aprilie 2021.

3.6. Secțiunea Imagine digitală

Se propune realizarea unui afiș în programe de prelucrare digitală a imaginii, cu următoarele coordonate: format A3, rezoluție 300 DPI, care să fie reprezentativ pentru tema concursului „Orașul viitorului”. Imaginile vor fi compoziții plastice originale și vor fi salvate cu extensia **pdf** și vor fi trimise la adresa <https://concurs-socolescu.ro/> pentru etapa de preselecție, până la data de 19 martie 2021. Lucrările care au trecut de etapa de preselecție online vor fi printate și trimise prin curier la sediul liceului nostru până la data de 9.04.2021.

3.7. Secțiunea Pictură

Se vor realiza compoziții libere cu tema Orașul viitorului pe hârtie sau canvas A2 (liceu) sau A3 (gimnaziu). Tehnica folosită este la alegere. Lucrările care au trecut de etapa de preselecție vor fi trimise la sediul liceului nostru până la data de 9 aprilie 2021.

3.8. Secțiunea „Building The Future” – Proiectare C.A.D. în Arhitectură (competențe digitale)

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București împreună cu firma ALLBIM NET vor asigura școlarizarea participanților prin cursuri online de proiectare asistată de calculator pe platforma educațională edu.allbim.net. Înscrierea elevilor doritori să participe la această secțiune se va realiza direct pe site-ul concursului până la data de 22 ianuarie 2021. (<https://concurs-socolescu.ro/>) După data de 22 ianuarie 2021, participanții înscriși în cadrul secțiunii „Building the Future” vor primi orarul pentru desfășurarea cursurilor de introducere în CAD. Întocmirea orarelor va ține cont de numărul total de participanți și de repartizarea acestora pe ani de studiu (gimnazial / liceal). Durata cursurilor online de inițiere în CAD va fi de 5 zile.

Cursurile de inițiere din cadrul secțiunii „Building the Future” vor fi organizate de ALLBIM NET pe platforma proprie <http://edu.allbim.net> și vor fi susținute de instructori specialiști arhitectură.

Pentru participanții înscriși în cadrul secțiunii „Building the Future” nu se va organiza etapa de preselecție electronică.

Pentru participarea la această secțiune se propune realizarea unei planșe de prezentare pe format A1, care să conțină următoarele aspecte:

- volumetria clădirilor (parte de urbanism)
- amenajarea elementelor cadrului natural (amenajare peisagistică)
- elemente de amenajare a interiorului spațiului propus
- conceperea unui obiect de mobilier inedit
- (Optional) panorama 360
- (Optional) realizarea unui film de prezentare a elementelor precizate anterior (randare)

Lucrările vor fi trimise în format electronic până la data de 19 martie 2021. Mai multe informații legate de transmiterea lucrărilor, precum și alte detalii vor fi anunțate pe parcursul școlarizării pe site-ul oficial al concursului (<https://concurs-socolescu.ro/>).

Jurizare secțiunea „Building The Future”:

1. Planșa de prezentare, pe format max. A1, va conține elementele menționate anterior și va fi jurizată de juriul de specialitate
2. Filmul de prezentare ce va releva proiectul propus (cadre exterior / interior), va avea termenul de predare 19 martie 2021. Filmul va fi postat pe canalul de YouTube al firmei ALLBIM NET.*
3. Planșa de prezentare sau Panorama 360 va fi publicată și pe site-ul și pagina de Facebook a firmei ALLBIM NET. *

* filmul de prezentare și Panorama 360 nu sunt componente obligatorii în cadrul secțiunii, materializarea acestora depinzând exclusiv de resursele hardware ale calculatorului.

4. Evaluarea lucrărilor:

Juriul va fi format din profesori de la Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București, Universitatea de Arte din București Academia de Teatru și Film București. .

Jurizarea lucrărilor se va face în perioada 12-16 aprilie 2021, iar anunțarea câștigătorilor se va realiza la premiere, în cadrul unui vernisaj și / sau online.

Se vor acorda diplome de participare și premii, respectiv pentru locurile I, II, III și mențiuni pentru fiecare secțiune, pe nivel de vârstă. Acestea se vor transmite în plicul autoadresat pe adresa îndrumătorilor sau a școlii participante, împreună cu acordul de parteneriat (un exemplar).

5. PREMII ȘI DIPLOME

Pentru toate secțiunile se vor acorda premii, mențiuni și diplome de participare. Acestea vor fi anunțate pe site-ul concursului.

Premii secțiunea „Building The Future”:

Criteriile de jurizare vor fi anunțate după formarea grupelor, pentru a ține cont de profilul participanților.

- Cel mai bun proiect (Juriu)
- Cel mai bun film de prezentare (Juriu)

6. Persoane de contact:

- Coordonator Proiect prof. Cornelia Conon, tel. 0722.164.311; email: corneliaconon@gmail.com
- Eseu. prof. Daniela Hazencop, tel. 0724.509.007; email: ctalp2002@yahoo.com
- Imagine digitala prof. PhD.arh. Codruța Iana, tel 0722399948, email: kodruyana@gmail.com
- Secretar Marilena Iancu, tel. 021 310 89 58, email: ctalp2002@yahoo.com
- Reprezentant ALLBIM NET, Adrian Ghencea, email: adrian.ghencea@allbim.net